

Краснодарский край Каневской район станица Новоминская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 34
имени лейтенанта Николая Аралова
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решение педсовета протокол № 1

от 31 августа 2022 года

председатель педсовета

_____ Е.А.Поливода

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее образование(1-4 классы)

Количество часов: 642

Учителя Гребенищикова Елена Викторовна

Пронченко Инесса Геннадьевна

Иващенко Ольга Николаевна

Чевардакова Дарья Владимировна

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО, с учетом примерной программы учебного предмета «Русский язык», включенного в содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015г. №1/5) и примерной рабочей программы «Русский язык», с учетом УМК «Школа России»: предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. Москва: Просвещение, 2019г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения 2-3 языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять языковые единицы по определённому признаку;
- характеризовать существенные признаки языковых единиц, определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи, формулировать запрос на дополнительную информацию. Базовые исследовательские действия:

- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- формулировать на основе наблюдения выводы, сравнивать сделанные выводы с формулировками языковых законов, правил;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание.

Работа с информацией:

- выбирать нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; находить необходимую информацию в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию, обращаясь к словарям, справочникам, учебнику;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова в сети Интернет в условиях контролируемого входа;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**.

Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: слушать собеседника, задавать вопросы, корректно делать замечания, приводить доказательства своей точки зрения;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения.

Создание устных и письменных текстов:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности на уроках «Русского языка», коллективно строить план действий по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи, при анализе языковых явлений, языковых единиц;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении орфографической задачи;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 класс (158 часов)

Обучение грамоте (письмо) 114ч

Добукварный период (17 ч). Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо наклонных линий с закруглением влево и вправо. Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Строчная и заглавная буквы А, а. Строчная и заглавная буквы О, о. Строчная буква и. Заглавная буква И. Строчная буква ы. Строчная и заглавная буквы У, у.

Букварный период (75 ч). Строчная и заглавная буквы Н, н. Строчная и заглавная буквы С, с. Заглавная буква С. Строчная и заглавная буквы К, к. Строчная и заглавная буквы Т, т. Строчная и заглавная буквы Л, л. Повторение и закрепление изученного. Написание слов и предложений с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Р, р. Строчная и заглавная буквы В, в. Строчная и заглавная буквы Е, е.

Повторение и закрепление изученного. Строчная и заглавная буквы П, п. Строчная буква м. Закрепление написания изученных букв. Заглавная буква М. Написание слов и предложений с изученными буквами. Строчная буква з. Заглавная буква З. Написание слов и предложений с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Б, б. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Строчная буква д. Заглавная буквы Д. Строчная и прописная заглавная буквы д, Д. Закрепление. Строчная буква я. Заглавная буквы Я, я. Строчная и заглавная буквы я, Я. Закрепление. Повторение и закрепление изученного. Строчная и заглавная буквы Г, г. Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу. Закрепление написания изученных букв. Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Буква ъ (мягкий знак). Буква ъ (мягкий знак) — как показатель мягкости согласного звука. Буква ъ в середине слова. Строчная и заглавная буквы Ш, ш, обозначающие твердый согласный звук. Строчная и заглавная буквы ш, Ш. Написание слов с сочетанием ши. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ж, ж, обозначающие твердый согласный звук. Строчная и прописная буквы ж, Ж. Написание слов с сочетанием жи. Строчная буква ё. Строчная буква ё, после согласных. Заглавная буква Ё. Строчная буква й. Слова с буквой й. Заглавная буква Й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Строчная и заглавная буквы Ц, ц, обозначающие твердый согласный звук. Строчная и заглавная буквы ц, Ц. Строчная и заглавная буквы Э, э. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Строчная буква и, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ца, чу. Заглавная буква И, обозначающая мягкий согласный звук. Написание слов с сочетаниями ца, чу. Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ь, ь. Алфавит. Звуки и буквы

Послебукварный период (22 ч).

Оформление предложений в тексте. Деление текста на предложения. Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?. Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Закрепление. Слова, отвечающие на вопросы: что делать? что сделать? Слова, отвечающие на вопросы: какой?какая?какое?какие? Предлоги. Местоимения. Безударные гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Звонкие и глухие согласные в корне слова. Правописание звонких и глухих. Правописание жи — ши. Правописание ча — ца, чу — чу. Правописание чк — чн, щн. Проверочный диктант по теме «Правописание ЖИ-ШИ, ЧА — ЦА, ЧУ — ЩУ,

ЧК, ЧН, ЩН». Заглавная буква в именах собственных. Деление слов на слоги. Перенос. Основа предложения. Алфавитный порядок слов.

Систематический курс (44 ч).

Наша речь (2 ч). Знакомство с учебником. «Русский язык». Наша речь. Устная и письменная речь.

Текст, предложение, диалог (3 ч). Текст и предложение. Предложение.

Диалог.

Слова, слова, слова (4 ч). Слово. Роль слова в речи. Слова – названия предметов, признаков и действий предметов. «Вежливые» слова. Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.

Слово и слог. Ударение (6 ч). Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слов. Упражнение в переносе слов. Ударение. Ударные и безударные слоги.

Звуки и буквы (31 ч). Звуки и буквы

Звуковая запись слов. Русский алфавит.

Использование алфавита при работе со словарями. Гласные звуки и буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах. Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. Обозначение ударного гласного буквой при письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами И и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласного. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные звуки. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Упражнения в написании слов с парным согласным звуком в конце слов. Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в именах собственных. Проект «Страничка». Повторение и обобщение изученного материала. Закрепление пройденного материала.

2 класс (163 часа)

Раздел 1. «Наша речь.»(3 часа).

Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Требования к речи человека.

Диалог и монолог.

Раздел 2. «Текст» (4 часа).

Что такое текст? Тема, главная мысль текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Развитие речи. Составление рассказа по картинке и опорным словам.

Раздел 3. «Предложение» (11 часов).

Что такое предложение? Знаки препинания в конце предложения. Как составить из слов предложение? Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения

Словарный диктант №1 Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложениях. Развитие речи. Сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень».

Раздел 4. «Слова, слова, слова...» (17 часов).

Что такое лексическое значение слова? Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Синонимы и антонимы. Работа со словарем синонимов и антонимов. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова. Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Работа со словарем однокоренных слов. Слог. Как определить ударный слог? Перенос слов по слогам. Словообразующая роль ударения. Развитие речи. Составление рассказа по картинке и опорным словам.

Раздел 5. «Звуки и буквы » (54 часов).

Различие звуков и букв. Алфавит. Использование алфавита. Работа с толковым словарем. Какие слова пишутся с заглавной буквы? Отличие гласного звука от согласного. Проверка безударных гласных звуков в корне слов. Особенности проверяемых и проверочных слов. Упражнения в подборе проверочного слова. Буквы и, е, обозначающие безударный гласный звук. Буквы а, о, обозначающие безударный гласный звук. Работа над деформированным текстом. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Правописание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Обобщение о безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Развитие речи. Сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». Согласные звуки. Признаки согласного звука. Согласный звук (й) и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» по опорным словам. Твердые и мягкие согласные звуки. Проект «И в шутку и в серьез» Обозначение мягкости согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласного звука буквой ь. Правописание слов с ь на конце и в середине слова. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. Правописание сочетаний с шипящими буквами чк, чн, чт, щн, нч. Развитие речи. Составление ответов на вопросы к тексту. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча_ща, чу – шу. Правописание изученных орфограмм. Проект «Рифма». Звонкие и глухие согласные звуки. Парные звонкие и глухие согласные в конце и середине слова. Проверочное слово для обозначения звонкого и глухого согласного. Особенности проверяемых и проверочных слов. Проверка звонких и глухих согласных в корне слова. Способы проверки звонких и глухих согласных в корне слова. Проект «Пишем письмо». Упражнения в написании слов с глухими и звонкими согласными д-т, з-с. Правописание слов с парными согласными на конце слова в-ф, г-к.. Правописание слов с парными согласными б-п, ж-ш. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. Способы проверки парных согласных в корне слова. Парные звонкие и глухие согласные. Работа по развитию речи. Ответы на вопросы. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Использование на письме разделительного ь. Наблюдение над словами с разделительным ь. Соотношение звуков и букв. Правило написания слов с разделительным ь. Развитию речи. Составление рассказа по картинке.

Раздел 5. «Части речи» (56 часов).

Части речи. Соотнесение слов названий с частями речи. Имя существительное как часть речи. Значение и употребление имен существительных. Имена существительные, обозначающие явления природы. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Имена существительные, отвечающие на вопросы Кто? Что? Имена существительные, обозначающие профессии людей. Собственные и нарицательные имена существительные. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри». Заглавная буква в именах собственных.. Происхождение имен и фамилий. Заглавная буква в кличках животных. Заглавная буква в географических названиях. Число имен существительных .. Изменение имен существительных по числам. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. Признаки имени существительного. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Изменение глагола по числам. Правописание глаголов с частицей не. Понятие о тексте – повествовании. Роль глаголов в тексте – повествовании.. Развитие речи. Составление текста – повествования. Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Значение имён прилагательных..Зависимость имени прилагательного от имени существительного. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Изменение имен прилагательных по числам. Определение чисел имён прилагательных.

Текст – описание. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Местоимение как часть речи. Его значение и употребление в речи. Употребление местоимения вместо имен существительных. Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Текст - рассуждение. Его структура.

Развитие речи. Работа с текстом – рассуждением. Роль предлогов в речи. Функции предлогов. Наиболее употребительные предлоги. Правописание предлогов с именами существительными. Проект «Словари». Развитие речи. Редактирование текста. Текст. Части текста. Заголовок. Основная мысль.

Раздел 6 «Повторение» (18 часов).

Предложение. Виды предложений. Изменение частей речи по числам. Слово. Части речи. Главные члены предложения, их распознавание. Сочинение по картинке и опорным словам. Звуки и буквы. Звуко-буквенный разбор слова. Безударные гласные в корне слова

Правила правописания звонких и глухих согласных. Звонкие и глухие согласные. Способы проверки. Правописание слов с сочетаниями: чк, чн, чт, нщ, ча-ща, чу-щу, жи-ши. Развитие речи. Составление рассказа по плану. Правописание предлогов с именами существительными. Повторение правописания корня. Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.

3 класс (163 ч)

Раздел 1. Язык и речь (2 ч)

Наша речь. Виды речи. Наш язык.

Раздел 2. Текст. Предложение. Словосочетание. (13 ч)

Что такое текст. Какие бывают тексты. Типы текстов. Что такое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Предложения с обращением. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное предложение. *Сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».* 1. Запятая внутри сложного предложения. Словосочетание.

Объяснительный диктант.

Связь слов в словосочетании.

Раздел 3. Слово в языке и речи. (19 ч)

Работа над ошибками. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Закрепление по теме: «Синонимы, антонимы, фразеологизмы». *Обучающее изложение «Ёлочка»* 1. Части речи. Имя существительное.

Имя прилагательное. Глагол. Что такое имя числительное?

Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные звуки.

Звуки и буквы. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. *Обучающее изложение «Как медведь сам себя напугал».* 2. Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи». Проект «Рассказ о слове».

Раздел 4. Состав слова. (14 ч)

Что такое корень слова? Как найти корень в слове? Сложные слова.

Как найти в слове окончание? Что такое приставка? Как найти в слове приставку? Значение приставок. Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значение суффиксов. *Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе».* Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова. Состав слова. Упражнения в разборе слов по составу. Проект «Семья слов».

Раздел 5. Правописание частей слова (29 ч)

В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.

Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне.

Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Проверка слов с парными согласными в корне. Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласными в корне. Упражнение в написании и проверке слов с парными согласными в корне. Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слов. *Обучающее изложение «Клесты».* 3. Слова с непроизносимыми согласными. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Упражнение в написании слов с орфограммами в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Упражнение в написании слов с удвоенными согласными в корне. Правописание суффиксов и приставок. Проверочная работа по теме «Правописание

корней слов». Работа над ошибками. Правописание суффиксов – ек, – ик. Правописание суффикса – ок. Правописание приставок.

Правописание приставок и предлогов. Упражнение в правописании приставок и предлогов со словами. Разделительный твердый и мягкий знаки. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Обучающее изложение «Сыроежка» Упражнение в правописании слов с разделительным мягким и твердым знаком. Проект « Составляем орфографический словарь». *Сочинение по картине В. М. Васнецова « Снегурочка».*³

Раздел 6. Части речи. (73 ч)

Части речи. Имя существительное и его роль в речи. Распознавание имен существительных в тексте. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Упражнение в распознавании одушевленных и неодушевленных существительных. Собственные имена существительные. Нарисательные имена существительные. Проект « Тайна имени». Число имен существительных. Род имен существительных. Упражнение в распознавании рода имен существительных. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Упражнение написании имен существительных с мягким знаком на конце. Обобщение знаний. Склонение имен существительных. Падеж имен существительных. Падеж и падежные вопросы. *Сочинение по картине И. Я. Билибина « Иван – царевич и лягушка – квакушка».* Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Все падежи. Обобщение знаний о падежах. Закрепление знаний о падежах. Проект « Зимняя страничка». Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных в речи. Роль прилагательных в тексте. Текст – описание. Изложение. *Отзыв по картине М. А. Врубеля « Царевна – Лебедь».*⁵ Род имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Число имен прилагательных. Упражнение в распознавании числа имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам. Упражнение в определении падежа имени прилагательного. Связь имени прилагательного с именем существительным. Обобщение знаний об имени прилагательном. Падеж имён прилагательных. Обобщение знаний. Проект «Имена прилагательные в загадках». Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам. Наблюдение над употреблением в тексте местоимений. Распознавание местоимений в тексте. *Обучающее изложение « Кошкин выкормыш».*³ Работа над ошибками. Глагол как часть речи. Лексическое значение глагола. Значение и употребление глаголов в речи. Понятие о неопределенной форме глагола. Упражнение в распознавании неопределенной формы глагола. Число глагола. Упражнение в распознавании числа глагола. Времена глаголов. Времена глаголов. Второе лицо глаголов. Изменение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глагола. Закрепление по теме: «Времена глагола». Род глаголов в прошедшем времени. Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы не с глаголами. Упражнение в правописании не с глаголами. Обобщение знаний по теме глагол. Обобщение и систематизация изученного о глаголе. Обобщение изученного.

Раздел 7. Повторение. (13 ч)

Части речи. Обобщение и систематизация изученного о частях речи. Закрепление о частях речи. Обобщение изученного о слове и предложении. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слов. Однокоренные слова. Текст. Обобщение изученного в 3 классе.

4 класс (153 ч)

Раздел 1. Повторение (9 ч)

Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Язык и речь. Формулы вежливости. Текст и его план. Обучающее изложение. Типы текстов. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание

Раздел 2. Предложение (9 ч)

Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Развитие речи. Работа с деформированным текстом. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Наши проекты
Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Раздел 3. Слово о языке и речи (15 ч)

Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Развитие речи. Работа с предложением и текстом. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Обучающее изложение. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Склонение имён существительных и имён прилагательных. Имя числительное. Глагол. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Обобщение по теме: «Части речи».

Раздел 4. Имя существительное (8 ч)

Распознавание падежей имён существительных. Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах. Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных. Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».

Раздел 5. Имя существительное (продолжение) (31 ч)

2-склонение имён существительных. Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения. 3-е склонение имён существительных. Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения. Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. Падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Именительный и винительный падежи. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежа. Сочинение – фантазия. Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Повторение правописания безударных падежных окончаний имён существительных. Склонение имён существительных во множественном числе. Именительный падеж имён существительных множественного числа. Родительный падеж имён существительных множественного числа. Обучающее изложение. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. Сочинение-отзыв. Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. Обобщение по теме: «Имя существительное».

Раздел 6. Имя прилагательное (9 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Развитие речи. Описание игрушки. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Словарный диктант №4. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. Выборочное изложение. Работа над ошибками. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.

Раздел 7. Имя прилагательное (продолжение) (21 ч)

Именительный, винительный, родительный падежи. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. Изложение описательного текста. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Упражнение в определении падежей имен прилагательных. Закрепление по теме: «Склонение имён прилагательных». Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Обобщение по теме «Имя прилагательное». Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Повторение по теме: «Имя прилагательное». Обобщение по теме «Имя прилагательное».

Раздел 8. Местоимение (7 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений 1-го, 2-го и 3-го лица по падежам. Изменение личных местоимений по падежам. Изложение повествовательного текста с элементами описания. Повторение по теме: «Местоимение».

Раздел 9. Глагол (14 ч)

Роль глаголов в языке. Роль глаголов в языке. Закрепление. Время глагола. Неопределённая форма глагола. Неопределённая форма глагола (закрепление). Изменение глаголов по временам. Изложение повествовательного текста по плану. Спряжение глаголов. Определения лица и числа спрягаемых глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственного числе. Развитие речи. Составление рассказа по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода». I и II спряжение глаголов настоящего времени. I и II спряжение глаголов будущего времени. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Закрепление.

Раздел 10. Глагол (продолжение) (16 ч)

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Повторение изученного. Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Закрепление. Развитие речи. Составление текста по плану и рисунку. Повторение изученных орфограмм. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Повторение по теме: «Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Обобщение по теме «Глагол». Упражнение в определении спряжений глаголов. Развитие речи. Работа по рисунку и опорным словам. Проверка знаний по теме «Глагол». Закрепление знаний по теме: «Глагол».

Раздел 11. Повторение (14 ч)

Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Состав слова
Части речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану
Развитие речи. Составление текста- рассуждения. Повторение по теме: «Имя прилагательное».
Звуки и буквы. Развитие речи. Работа с предложением и текстом. Повторение по теме: «Глагол». Игра «По галактике Частей Речи». Обобщение знаний по русскому языку за 4 класс.

3. Тематическое планирование, с учётом программы воспитания (1. Гражданско-патриотическое воспитание, 2. Духовно-нравственное воспитание, 3. Эстетическое воспитание, 4. Физическое воспитание, 5. Трудовое воспитание, 6. Экологическое воспитание, 7. Ценность научного познания)

1 класс

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Обучение грамоте (письмо)	114ч				1,2,3,4,5,6,7.
		Добукварный период	17	Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Сравнивать предметы разной конфигурации. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец	
		Урок 1. Пропись — первая учебная тетрадь.	1		
		Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	

		линии рабочей строки.		Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Моделировать предметы по заданному образцу. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе.	
		Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать их. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем	

				<p>месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку, и дополнительные линии. Моделировать предметы по заданному контуру. Обводить предметы по контуру, штриховать их. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>	
		<p>Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Моделировать предметы по образцу. □ Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами и изображениями предметов. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и</p>	

				применять правила работы в группе.	
		Урок 6 (с. 15—17).Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Моделировать предметы по образцу. Выделять общие элементы в изображении предметов. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 7 (с. 18—20).Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы по заданному образцу. Обводить предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением сверху (влево). Писать длинную наклонную	

				<p>линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связанные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>	
		<p>Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы по образцу. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слоговую звуковую анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними, наклон, высоту, интервал между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связанные рассказы по иллю-</p>	

				страциям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 9 (с. 24—26). Письмо наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 10 (с. 27—29) Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверх. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять лого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверх влево и внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй	

				<p>вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнить элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Урок 11 (с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Моделировать предметы из элементов букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать их, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>). Писать полуovalы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать ovalы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		<p>Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем</p>	

				<p>месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв А, а. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы А, а из различных материалов. Писать буквы А, а в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы А, а с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		Урок 13 (с. 5—6).Строчная и заглавная буквы О, о.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради – прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Моделировать буквы из их элементов. Называть правильно элементы буквы О, о. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы О, о из различных материалов. Писать буквы О, о в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее</p>	

				<p>удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные букв О, о с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
		Урок 14 (с. 7). Строчная буква и.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве и. Моделировать буквы из их элементов. Называть правильно элементы буквы и. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву и из различных материалов. Писать букву и в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву</p>	

				с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой и под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы И . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву И из различных материалов. Писать букву И в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву И с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспро-	

				изводить и применять правила работы в группе. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	
		Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква ы.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы ы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Моделировать букву ы из различных материалов. Писать букву ы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву ы с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слоговую анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы и, ы, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе	
		Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем	

				<p>месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв У, у. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её критериями, данными учителем.</p>	
Букварный период	75 ч	Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно</p>	1,2,3,4,7

				<p>элементы буквы <i>Н, н</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>	
		Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по</p>	

				<p>контуру. Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. Выполнять слоговую звуковую анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении. Определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи. Сверять записанное предложение со схемой- моделью. Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>	
		Урок 20 (с. 17). Заглавная буква <i>С</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть пра-</p>	

				<p>вильно элементы букв С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритм. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы К, к. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы К, к из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать</p>	

				<p>наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы К, к с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Урок 22—23 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i>.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв Т, т. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Т, т из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Т, т в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Т, т с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Пра-</p>	

				<p>вильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2-3 предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		<p>Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i>.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное</p>	

				предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 25 – 26 (с. 22, 25). Повторение и закрепление изученного. Написание слов и предложений с изученными буквами	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3 предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы	
		Урок 27 (с. 26—27). Строчная и заглавная буква Р, р	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописи. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить	

				форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного шрифта. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма	
		Урок 28 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв В, в . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, в из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы В, в в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы В, в с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма ком-	

				ментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе, паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. Выполнять правила работы в группе, паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 29 – 31 (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> . Повторение и закрепление изученного.	3	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв Е, е . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Е, е из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать их. Писать буквы Е, е в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Е, е с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [fa], [э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос, используя	

				приём комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе, в парах. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 32 -33 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв П, п . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы П, п из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. □□□ Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вы-	

				полнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. □ □ Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
		Уроки 34 – 37 (с. 6—8). Строчная буква <i>м</i> . Закрепление написания изученных букв. Заглавная буква <i>М</i> . Написание слов и предложений с изученными буквами .	4	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв <i>М, м</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>М, м</i> из различных материалов. Обводить элементы букв <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать их. Разгадывать ребусы. Выполнять правила работы в	

				группе, паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем	
		Урок 38 (с. 9—10). Строчная буква з.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв з, з. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы з, з из различных материалов. Обводить элементы букв з безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы з, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы з, з с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать их. Выполнять правила работы в группе, в паре. □ □ □ Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	

		Урок 39- 40 (с. 11). Заглавная буква З. Написание слов и предложений с изученными буквами	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв З, з. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Грамотно оформлять написание все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами. Выполнять правила работы в группе, в паре. □ □ Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
		Уроки 41 -44 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б. Письмо слов и предложений с изученными буквами	4	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв Б, б. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Б, б из различных материалов. Обводить элементы букв Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы Б, б в соответствии с</p>	

				<p>образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов <i>один, много</i>, правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Урок 45 (с. 16—18). Строчная буква <i>д</i>.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы <i>Д, д</i>. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его</p>	

				<p>условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>	
		Урок 46 (с. 18). Заглавная буквы <i>Д</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Д, д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы Д, д. Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д],</p>	

				<p>[д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>	
		<p>Урок 47(с. 19). Строчная и прописная заглавная буквы д, Д. Закрепление</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву Д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Д с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяс-</p>	

				<p>нять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>	
		<p>Уроки 48 (с. 20—21). Строчная буква я.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы Я, я. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а. Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Урок 49 - 51 (с. 22—23) Заглавная буквы Я, я. Строчная и заглавная буквы я, Я. Закрепление. Повторение и</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать напи-</p>	

		закрепление изученного .		санную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а . Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи	
		Уроки 52 – 54 (с. 24—26). Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	3	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Г, г . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы Г, г . Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её единения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь-	

				<p>зуя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за употреблением запятой при обращении. Обозначать начало предложения заглавной бук-вой, а конец предложения знаками препинания. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Уроки 55 (с. 27—28). Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв ч. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву ч. Писать букву ч в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву ч с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыс-</p>	

				лом слова. Разгадывать кроссворды.	
		Урок 56 – 57 (с. 29). Слоги <i>ча, чу</i> . Закрепление написания изученных букв. Заглавная буква Ч , обозначающая мягкий согласный звук.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ч . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву Ч Писать букву Ч в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Ч с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i> . Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи	
		Уроки 58 - 60 (с. 30—32). Буква ь (мягкий знак). Буква ь (мягкий знак) – как показатель мягкости согласного звука. Буква ь в середине слова	3	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв ь . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву ь . Писать букву ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший	

				<p>вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву ь с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>	
		<p>Уроки 61 – 62 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>, обозначающие твердый согласный звук</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ш, ш. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Моделировать букву Ш, ш. Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу. Сравнивать написанную букву Ш с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь-</p>	

				<p>зуя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием ШИ. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Урок 63 – 64 (пропись № 4, стр. 5). Строчная и заглавная буквы ш, Ш. Написание слов с сочетанием ши. Письмо слов и предложений с изученными буквами</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв И, Ш, и, ш. Писать буквы И, Ш, и, ш в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву. Выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием ши. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку. Писать грамотно слова с сочетанием ши. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Уроки 65 – 67 (пропись № 4, с. 6-9). Строчная и за-</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	

	главная буквы <i>Ж, ж</i> , обозначающие твердый согласный звук. Строчная и прописная буквы <i>ж, Ж</i> . Написание слов с сочетанием <i>жи</i>		<p>Называть правильно элементы букв Ж, ж. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать буквы Ж, ж. Писать буквы Ж, ж в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ж, ж с образцом. Выполнять слогозвуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чижи</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же. Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>). Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «кто?», «что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>	
Уроки 68 – 69 (пропись №	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять		

		4, с. 10—11). Строчная буква ё. Строчная буква ё, после согласных.		<p>решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв ё. Моделировать букв ё. Писать букву ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных — названий животных существительные — названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки — названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом</p>	
--	--	--	--	---	--

				и с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 70 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ё, ё. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Конструировать букву Ё. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ё, ё с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёриш</i> — <i>ериши</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же . Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и	

				предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 71 - 72 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная буква й . Слова с буквой й . Заглавная буква Й .	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв И, й. Обводить бордюрные узоры по образцу. Конструирование букв Й, й. Писать буквы Й, й в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Й, й с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком У’]. Наблюдать за звуком У’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой й. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением он в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале са-</p>	

				мооценки	
		<p>Уроки 73 - 75(с. 15—17). Строчная и заглавная буквы <i>X</i>, <i>x</i>.</p>	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв X, x. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Конструировать буквы X, x. Писать буквы X, x в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы X, x с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные предложения. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы- прилагательные по об-</p>	

				разцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Урок 76 (с. 18). Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы изученных букв. Конструировать буквы из изученных элементов. Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 77 – 79 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	3	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ю, ю . Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Конструировать буквы Ю, ю . Писать буквы Ю, ю в соответствии с образцом. Анализиро-	

				<p>вать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом. . Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Грамотно обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой ю, а твёрдость предыдущего согласного буквой у. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Уроки 80 – 81 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц , обозначающие твердый согласный звук</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру отдельные элементы букв ц в широкой строке. Конструировать буквы Ц, ц. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),</p>	

				<p>ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ц, ц с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и вопросительные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>	
		Урок 82 (с. 24). Строчная и заглавная буквы ц, Ц	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образ-</p>	

				цом, заданным в прописи. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i> , следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словам. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 83 – 85 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы Э, э. Письмо слов и предложений с изученными буквами	3	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Конструировать буквы Э, э. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием жи . Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать	

				связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки	
		Уроки 86 (с. 27—28). Строчная буква щ , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i>	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы букв щ . Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Конструировать букву щ . Писать букву щ в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву щ с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний ща, шу , объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, шу . Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Соблю-	

				<p>дать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>	
		<p>Урок 87 – 88 (с.29). Главная буква Щ, обозначающая мягкий согласный звук. Написание слов с сочетаниями <i>ща, шу</i></p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Щ. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Конструировать букву Щ. Писать букву Щ в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Щ с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение сло-</p>	

				<p>вом в соответствии со смыслом предложения. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний ща, шу, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, шу. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>	
		<p>Урок 89 -90 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i>.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ф, ф. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Конструировать буквы Ф, ф. Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ф, ф с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Анализировать написанную букву,</p>	

				<p>выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ф, ф с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	
		<p>Урок 91 (с. 32). Строчные буквы ъ, ь.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы букв ъ, ь. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом в прописи. Конструировать буквы ъ, ь. Писать буквы ъ, ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы ъ, ь с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ъ, ь. Сопоставлять написание</p>	

				слов <i>сел</i> — <i>съел</i> , <i>семь</i> — <i>съем</i> , выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ , с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.	
		Урок 92 Алфавит. Звуки и буквы <i>Административное контрольное списывание</i>	1	Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку.	
После букварный период	22	Урок 93 Оформление предложений в тексте. Деление текста на предложения	1	Обводить по контуру изученные буквы. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.	1,2,3,4,7
		Урок 94 Слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> , <i>что?</i> .	1	Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.	
		Урок 95 Слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> , <i>что?</i> Закрепление.	1	Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.	
		Урок 96 – 97 Слова, отвечающие на вопросы:	2	Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать	

		что делать? что сделать?		смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения.	
		Урок 98 – 99 . Слова, отвечающие на вопросы: какой?какая?какое?какие?	2	Принимать учебную задачу урока.	
		Урок 100 Предлоги	1	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
		Урок 101 Местоимения.	1	Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.	
		Урок 102 Безударные гласные в корне слова.	1	Анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).	
		Урок 103 Правописание безударных гласных в корне слова	1	Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.	
		Урок 104 Звонкие и глухие согласные в корне слова	1	Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.	
		Урок 105 Правописание звонких и глухих.	1	Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.	
		Урок 106 Правописание жи – ши	1	Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.	
		Урок 107 Правописание ча – ща, чу – щу	1	Выполнять правила работы в группе.	
		Урок 108 Правописание чк – чн, щн	1	Осваивать правила оценивания своей работы.	
		Урок 109 Проверочный диктант по теме «Правописание ЖИ-ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН»	1		
		Урок 110 Заглавная буква в именах собственных	1		
		Урок 111 Деление слов на слоги. Перенос	1		
		Урок 112 Основа предло-	1		

		жения			
		Урок 113 Алфавитный порядок слов	1		
		Урок 114 <i>Административное контрольное списывание</i>	1		
Систематический курс 44 ч		Наша речь	2ч.	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	1,2,3,4,5,6,7.
		Знакомство с учебником. «Русский язык». Наша речь. Устная и письменная речь.			
Текст, предло-	3 ч.	Текст и предложение.	3	Различать текст и предложение. Подбирать заголовки	1,3,5

жение, диалог		Предложение. Диалог.		к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.	
Слова, слова, слова	4	<input type="checkbox"/> Слово. Роль слова в речи.	4 ч	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (дей-	1,2,3,4,5

		Слова – названия предметов, признаков и действий предметов. «Вежливые» слова. Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.		ствие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.Использовать в речи «вежливые слова».Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.Составлять текст по рисунку и опорным словам.	
Слово и слог. Ударение.	6 ч	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слов. Упражнение в переносе слов Ударение. Ударные и безударные слоги	6	Различать слово и слог.Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь	1,2,3,4,5

				<p>себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). Переносить слова по слогам. Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать за ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p>	
Звуки и буквы	31 ч		31 ч	Различать звуки и буквы. Наблюдать над образова-	

	<p>Звуки и буквы Звуковая запись слов. Русский алфавит . Использование алфавита при работе со словарями. Гласные звуки и буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах. Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. Обозначение ударного гласного буквой при письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Согласные звуки и буквы. Проверочный диктант по теме « Ударные и безударные гласные звуки». Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами И и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости согласных</p>		<p>нием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов <i>алфавит</i> и <i>азбука</i>. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как</p>	
--	---	--	--	--

	<p>го. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные звуки. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Упражнения в написании слов с парным согласным звуком в конце слов. Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Заглавная буква в словах</p> <p>Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в именах собственных. Проект «Страничка». Повторение и обобщение изученного материала</p> <p>Закрепление пройденного материала.</p>	<p>клён, ёлка, мяч, маяк. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др. Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны</i>— <i>слон</i>, <i>трава</i>— <i>травы</i>). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.</p> <p>Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выпол-</p>
--	--	--

	<p>Ударные и безударные гласные звуки (4 ч)</p> <p>Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>воро-на, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографиче-</p>	<p>нного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>). Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, пар-</p>	
--	---	---	--

2 класс (163ч)

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Наша речь	3				1,2,3.
		Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1		
		Знакомство с учебников. Язык и речь, их знание в жизни людей. Родной язык. Его знание в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.		Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя.	
		Требования к речи человека.	1	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Работать с памяткой «Как научиться правильно писать предложение».	
		Диалог и монолог	1		
		Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к		Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог.	

		происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i>		Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>диалог и монолог</i> . Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.	
Текст	4				1,2,3.
		Что такое текст?	1		
		Признаки текста: целостность , связность , законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие		Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок.	
		Тема, главная мысль текста.	1	Подбирать заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.	
		Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. *Слово с непроверяемым написанием: <i>сентябрь.</i>		Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	
		Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.	
		Развитие речи. Составление рассказа по картинке и опорным словам. <i>Развитие речь.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных			

		стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами(это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)			
Предложение	11				1,2,3,4.
		<i>Предложение</i>	3		
		<p>Что такое предложение?</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Как составить из слов предложение?</p>		<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.</p>	
		Члены предложения	8		
		<p>Главные члены предложения.</p> <p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень».</p>		<p>Находить главные члены (основу) предложения.</p> <p>Обозначать графически грамматическую основу.Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Со-</p>	

		Проверочная работа по теме : «Предложение»		<p>ставлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>	
Слова, слова, слова...	17				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Слово и его значение</i>	4		
		<p>Что такое лексическое значение слова?</p> <p>Слово как общее название многих однородных предметов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слов.Синонимы и антонимы</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: береза (березка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).</p>		<p>Определять значение слова по толковому словарю.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова.</p> <p>Работать с толковым и орфографическим словарями</p> <p>Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p>Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.</p>	

		Синонимы и антонимы	3		
		<p>Работа со словарем синонимов и антонимов.</p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам *Слова с непроверяемым написанием: <i>осина (осинка), до свидания.</i></p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>		<p>Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>	
		Однокоренные слова	4		
		<p>Родственные (однокоренные) слова.</p> <p>Корень слова. Выделение корня в однокоренных словах.</p> <p>Единообразное написание корня в однокоренных словах.</p> <p>Работа со словарем однокоренных слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный).</i></p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение</p>		<p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p>Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p>Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>	
		Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)	6		

		<p>Слог. Как определить ударный слог? Перенос слов по слогам. Словообразующая роль ударения. Развитие речи. Составление рассказа по картинке и опорным словам. Проверочная работа по теме «Слово и его значение» *Слова с непроверяемым написанием: <i>извини (те), капуста</i>. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суббота, чай-ка</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>желтый, посуда</i>. Формирование чувств ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p>		<p>Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать за разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарем, находить в нем нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>)</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>	
Звуки и буквы	54				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)</i>	1		
		Различие звуков и букв.		Различать звуки и буквы. Осознавать смысловые различия	

		*Слово с непроверяемым написанием: <i>октябрь</i> .		личительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	
		Русский алфавит, или Азбука	3		
		Алфавит. Использование алфавита. Работа с толковым словарем Какие слова пишутся с заглавной буквы? *Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, ноябрь</i> . Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.		Объяснять , где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.) Составлять рассказ по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).	
		Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)	4		
		Отличие гласного звука от согласного Проверка безударных гласных звуков в корне слов. Особенности проверяемых и провероч-		Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памят-	

		ных слов Упражнения в подборе проверочного слова		кой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i> . Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, река</i>) Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться со сведениями их истории русского языка (о букве Э). Наблюдать , из каких языков пришли в нашу речь слова. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	
		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	11		
		Буквы и, е, обозначающие безударный гласный звук. Буквы а, о, обозначающие безударный гласный звук. Работа над деформированным текстом Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Правописание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы Обобщение о безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением Слова с непроверяемой буквой без-		Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка). Наблюдать за единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в	

		ударного гласного звука Развитие речи. Сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». (<i>ворона, сорока и др.</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.		слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться со сведениями о происхождении слов : <i>орфограмма, малина, земляника.</i> Объяснять , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено и др.</i> Составлять текст из предложений. Составлять рассказ по репродукции С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.	
		Согласные звуки (повторение и углубление представлений)	1		
		Согласные звуки. Признаки согласного звука *Слова с непроверяемым написанием: <i>мороз (морозный).</i> Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности ока-		Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Составлять предложения из слов, данных в	

		зять им посильную помощь <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по рисунку.		начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.	
		Согласный звук [Й'] и буква «и краткое»	1		
		Согласный звук (й) и буква «и краткое» *Слова с непроверяемым написанием: <i>урожай (урожайный)</i> .		Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правила при переносе слов с буквой «и краткое»	
		Слова с удвоенными согласными	3		
		Слова с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» по опорным словам. Твердые и мягкие согласные звуки. Проект «И в шутку и в серьез» *Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота (субботный)</i> . Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. Создание нового информационного объекта-занимательных заданий по русскому языку.		Наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Составлять рассказ по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и по опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.	
		Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		
		Обозначение мягкости согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе со-		Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять , как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подгото-	

		держания текстов учебника.		виться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.	
		Мягкий знак (ь)	3		
		<p>Обозначение мягкости согласного звука буквой ь.</p> <p>Правописание слов с ь на конце и в середине слова.</p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>декабрь, мебель, коньки</i>.</p> <p>Развитие на основе учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.</p>		<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (ь) (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p> <p>Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нем информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p>	
		Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	6		
		<p>Правописание сочетаний с шипящими буквами чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Развитие речи..Составление ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Правописание буквосочетаний жи- ши, ча_ ща, чу – щу</p> <p>Правописание изученных орфограмм.</p> <p>Проект «Рифма»</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки.</p>		<p>Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт(чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их</p>	

				микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу , подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу . Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать , составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.	
		<i>Правописание слов с парными по глухости-звонкости на конце слова и перед согласными</i>	15		
		Особенности проверяемых и проверочных слов. Проверка звонких и глухих согласных в корне слова. Способы проверки звонких и глухих согласных в корне слова. Проект «Пишем письмо» Упражнения в написании слов с глухими и звонкими согласными д-т, з-с Правописание слов с парными согласными на конце слова в-ф, г-к. Правописание слов с парными соглас-		Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце	

		<p>ными б-п, ж-ш.</p> <p>Распознавание проверяемых и проверяемых слов. Проверка парных согласных</p> <p>Обобщение по теме Правописание слов , Способы проверки парных согласных в корне слова</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные</p> <p>Проверочная работа « Правописания парных согласных».</p> <p>Работа по развитию речи. Ответы на вопросы.</p> <p>Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.</p>		<p>слова и в корне перед согласным.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка-трава, травушка; мороз-морозы, морозный</i>)</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости –звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p>Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p>Подбирать примеры проверки слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p>Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.</p>	
		Разделительный мягкий знак (ь)	5		
		Использование на письме разделитель-		Наблюдать за произношением слов с раздели-	

		ного Ъ. Наблюдение над словами с разделительным Ъ. Соотношение звуков и букв. Правило написания слов с разделительным Ъ. Развитию речи. Составление рассказа по картинке Проверочная работа по теме» Звуки и буквы» *Слова с непроверяемым написанием: <i>обезьяна (обезьянка)</i> . <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.		тельным мягким знаком (Ь). Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> . Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком (Ь). Различать слова с мягким знаком (Ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (Ь). Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (Ь). Объяснять написание разделительного мягкого знака (Ь) в словах. Составлять устный текст по серии рисунков (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	
Части речи	56				1,2,3,45,6,7.
		Части речи	2		
		Части речи. Соотнесение слов названий с частями речи. *Слово с непроверяемым написанием: <i>месяц</i> .		Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.	
		Имя существительное	19		
		Имя существительное как часть речи. Значение и употребление имен существительных. Имена существительные, обозначающие явления природы. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.		Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных	

	<p>Имена существительные, отвечающие на вопросы Кто? Что?</p> <p>Имена существительные, обозначающие профессии людей.</p> <p>Проверочная работа «Одушевленные и неодушевленные имена существительные» Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри». Заглавная буква в именах собственных. Происхождение имен и фамилий Заглавная буква в кличках животных. Заглавная буква в географических названиях</p> <p>Число имен существительных</p> <p>Изменение имен существительных по числам.</p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам</p> <p>Признаки имени существительного.</p> <p>Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Закрепление знаний об имени существительном.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p> <p>Формирование и представлений о про-</p>	<p>лексико-тематических групп.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p>Составлять устный рассказ по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя)</p> <p>Составлять устный рассказ о своем домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.</p> <p>Определять число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p>Изменять имена существительных по числам (книга-книги).</p> <p>Правильно произносить имена существительных</p>	
--	--	--	--

		<p>фессиях и людях труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>картина (картинка)</i>.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, Россия, город, улица</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>топор</i>.</p>		<p>в форме единственного и множественного числа (туфля – туфли, простыня-простыни).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя существительное.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> <p>Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p> <p>Выбирать из ряда имен существительных имя существительное с определённым признаком.</p>	
		Глагол	12		
		<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Употребление глаголов в речи.</p> <p>Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Изменение глагола по числам.</p> <p>Правописание глаголов с частицей не.</p> <p>Закрепление знаний о глаголе.</p> <p>Понятие о тексте – повествовании.</p> <p>Роль глаголов в тексте – повествовании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста –</p>		<p>Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по</p>	

		повествования. *Слово с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин.</i>		картине рассказ, записывать рассказ. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарем. Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>). Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование. Наблюдать за ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	
		Имя прилагательное	12		
		Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным		Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	

		<p>Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Значение имён прилагательных</p> <p>Зависимость имени прилагательного от имени существительного.</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка</p> <p>Изменение имен прилагательных по числам.</p> <p>Определение чисел имён прилагательных.</p> <p>Текст – описание.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p>	<p>Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p>Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Подбирать имена прилагательные – сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> <p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.</p> <p>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</i></p> <p>Распознавать текст-описание.</p> <p>Наблюдать за ролью имён прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p>Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя)</p>	
--	--	--	--	--

				<p>Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	
		Местоимение	5		
		<p>Местоимение как часть речи. Его значение и употребление в речи.</p> <p>Употребление местоимения вместо имен существительных</p> <p>Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p> <p>Текст - рассуждение. Его структура.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом – рассуждением.</p>		<p>Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p>Различать местоимения и имена существительные.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.</p> <p>Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.</p> <p>Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.</p> <p>Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>	

		Предлоги	6		
		Роль предлогов в речи. Функции предлогов. Наиболее употребительные предлоги. Правописание предлогов с именами существительными. Проект «Словари» Развитие речи. Редактирование текста. Текст. Части текста. Заголовок. Основная мысль.		Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно писать предлоги со словами. Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов, словарем однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывая собственные задания, для выполнения которых потребуются словари. Участвовать в презентаций подготовительных заданий.	
Повторение	18				1,2,3,4,5,6,7.

3 класс (163 часа)

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и речь	2	Наша речь. Виды речи.	1	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.	1,2
		Наш язык.	1		

				<p>Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна).</p> <p>Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина</p> <p>Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание, предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст)</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	
Текст. Предло- жение. Словосо- четание.	13	Что такое текст. Какие бывают тексты. Типы текстов.	1	<p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.</p>	1,2,3,4,5,6,7.
		Что такое предложение.	1	Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.	
		Виды предложений по цели высказывания.	1	<p>Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
		Виды предложений по интонации.	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложения.	
		Предложения с обращением.	1	Анализировать не пунктированный текст, выделять в нем предложения.	
		Главные и второстепенные члены предложения.	1	<p>Выделять в письменном тексте диалог.</p> <p>Наблюдать за значением предложений, различных</p>	

		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	
		Простое и сложное предложение.	1	Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.	
		<i>Сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».1</i>	1	Анализировать содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.	
		Работа над ошибками. Запятая внутри сложного предложения.	1	Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нем диалог, а в предложениях - обращения Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространенные и нераспространенные предложения. Распространять нераспространенное предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщения по информации, представленной в схеме. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложения по членам.	
		Словосочетание. <i>Объяснительный диктант.</i>	1	Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного пред-	

		Связь слов в словосочетании.	1	<p>ложения.</p> <p>Составлять из двух простых предложений одно сложное.</p> <p>Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение»</p> <p>Разделять запятой части сложного предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p> <p>Различать словосочетание и предложение.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»</p>	
Слово в языке и речи.	19	Работа над ошибками. Однозначные и многозначные слова.	1	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.	1,2,3,4,5,6,7.
		Синонимы и антонимы. Омонимы.	1	Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.	
		Слово и словосочетание.	1	Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».	
		Фразеологизмы.	1	Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i> .	
		по теме: «Синонимы, антонимы, фразеологизмы».	1	Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.	
		<i>Обучающее изложение «Ёлочка» I</i>	1	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.	
		Части речи. Имя существительное.	1	Работать со словарем омонимов, находить в нем нужную информацию о слове.	
		Имя прилагательное.	1		
		Глагол.	1		
		Что такое имя числительное?	1		
		Однокоренные слова.	1		
		Звуки и буквы. Гласные звуки.	1		
		Звуки и буквы. Согласные звуки.	1		
		Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1		

		Обучающее изложение « Как медведь сам себя напугал».2	1		
		Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи».	1		
		Проект « Рассказ о слове».	1		
Состав слова.	14	Что такое корень слова? Как найти корень в слове?	1	Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.	1,3,4
		Сложные слова.	1		
		Как найти в слове окончание?	1	<p>Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.</p> <p>Составлять текст – натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p>Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?) объяснять значение имен числительных в речи.</p> <p>Приводить примеры слов – имён числительных.</p> <p>Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень.</p> <p>Различать, сравнивать однокоренные слова и слова – синонимы, слова с омонимичными корнями.</p> <p>Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p>Различать слово и слог, звук и букву.</p> <p>Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
		Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1		
		Значение приставок.	1		
		Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1		
		Значение суффиксов.	1		
		<i>Сочинение по картине А. А. Рылова « В голубом просторе».</i> 2	1		
		Работа над ошибками. Что такое основа слова?	1		
		Обобщение знаний о составе слова.	1		
		Работа над ошибками. Состав слова	1		
		Упражнения в разборе слов по составу. <i>Проверочная работа</i>	1		
		Проект « Семья слов».	1		

Правописание частей слова	29	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	<p>Формировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о слове (<i>берег-бережок</i>)</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за чередованием звуков в корне слов.</p> <p>Находить чередующиеся звуки в корне слова.</p> <p>Различать сложные слова, находить в них корни.</p> <p>Формировать определение окончания, выделять окончание е в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.</p>	1,2,5
		Правописание слов с безударными гласными в корне.	1		
		Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	1		
		Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне.	1		
		Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
		Проверка слов с парными согласными в корне.	1		
		Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1		
		Упражнение в написании и проверке слов с парными согласными в корне.	1		
		Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слов.	1		
		<i>Обучающее изложение «Клесты». 3</i>	1		
		Работа над ошибками. Слова с непроизносимыми согласными.	1	<p>Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p>Рассматривать картину, высказывать свое отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p>Выделять в словах основу слова.</p> <p>Работать со страничкой любознательных: наблюдать за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Словообразова-</p>	
		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1		
		Упражнение в написании слов с орфограммами в корне.	1		
		Правописание слов с удвоенными согласными.	1		
		Упражнение в написании слов с удвоенными согласными в корне.	1		
		Правописание суффиксов и приставок.	1		

		Работа над ошибками. Правописание суффиксов – ек, – ик.	1	ние»: наблюдать за группами однокоренных слов способами их образования.	
		Правописание суффикса – ок.	1		
		Правописание приставок.	1		
		Правописание приставок и предлогов.	1		
		Упражнение в правописании приставок и предлогов со словами.	1		
		Разделительный твердый и мягкий знаки.	1		
		Правописание слов с разделительным твердым знаком.	1		
		Обучающее изложение «Сыроежка»	1		
		Упражнение в правописании слов с разделительным мягким и твердым знаком. Проект « Составляем орфографический словарь».	1		
		Сочинение по картине В. М. Васнецова « Снегурочка».3	1		
Части речи.	73	Части речи.	1	Определять по изменённым признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять про рисунку текст, определять какие части речи были употреблены в составленном рассказе. среди слов других частей речи, определять лексическое значение имен существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имен существительных	1,2,3,4,5,6,7.
		Имя существительное и его роль в речи.	1		
		Распознавание имен существительных в тексте.	1		
		Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1		
		Упражнение в распознавании одушевленных и неодушевленных существительных.	1		
		Собственные имена существительные.	1		
		Нарицательные имена существительные. Проект « Тайна имени».	1		
		Число имен существительных.	1		

		Род имен существительных.	1	одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению).	
		Упражнение в распознавании рода имен существительных.	1	Находить среди имен существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.	
		Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	1	Письменноизлагать содержание – текста – образца по самостоятельно составленному плану.	
		Упражнение написании имен существительных с мягким знаком на конце.	1	Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных.	
		Обобщение знаний.	1	Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.	
		Склонение имен существительных.	1		
		Падеж имен существительных.	1		
		Падеж и падежные вопросы.	1		
		<i>Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка».</i> 4	1	Наблюдать за толкованием значения некоторых имен.	
		Именительный падеж.	1	Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своем имени.	
		Родительный падеж.	1		
		Дательный падеж.	1		
		Винительный падеж.	1		
		Творительный падеж.	1	Определять число имен существительных.	
		Предложный падеж.	1	Изменять форму числа имен существительных.	
		Все падежи.	1	Распознавать имена существительные , имеющие форму одного числа.	
		Обобщение знаний о падежах.	1	Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти.	
		Закрепление знаний о падежах.	1		
		Проект « Зимняя страничка».	1		
		Имя прилагательное.	1	Определять род имен существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.	
		Значение и употребление имен прилагательных в речи. Роль прилагательных в тексте.	1	Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик – большой умница. Эта девочка – большая умница.</i>)	
		Текст – описание. Изложение.	1		
		<i>Отзыв по картине М. А. Врубеля « Царевна – Лебедь».</i> 5	1		
		Род имен прилагательных.	1		

	Изменение имен прилагательных по родам.	1		
	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1		
	Число имен прилагательных.	1		
	Упражнение в распознавании числа имен прилагательных.	1		
	Изменение имен прилагательных по падежам.	1		
	Упражнение в определении падежа имени прилагательного.	1		
	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1		
	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1		
	Падеж имён прилагательных.	1		
	Обобщение знаний.	1		
	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1		
	Закрепление изученного.	1		
	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1		
	Личные местоимения.	1		
	Изменение личных местоимений по родам.	1		
	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	1		
	Распознавание местоимений в тексте.	1		
	Обучающее изложение «Кошкин выкормыш».3	1		
	Глагол как часть речи.	1		
	Лексическое значение глагола.	1		
			<p>Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.</p> <p>Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.</p> <p>Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p> <p>Анализировать таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника.</p> <p>Распознавать имена существительные</p> <p>Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.</p> <p>Работать с текстом- памяткой «Как определить падеж имени существительного».</p> <p>Определять падеж имен существительных</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка.»</p> <p>Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.</p> <p>Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в данной падежной форме.</p> <p>Сопоставлять и различать внешние сходные падеж-</p>	

		Значение и употребление глаголов в речи.	1	ные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевленных мужского рода и др.) Писать диктант и проверять написанное.	
		Понятие о неопределенной форме глагола.	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»	
		Упражнение в распознавании неопределенной формы глагола.	1	Составлять сообщение об изученных падежах имен существительных .	
		Число глагола. Упражнение в распознавании числа глагола.	1	Определять начальную форму имени существительного.	
		Времена глаголов.	1	Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».	
		Времена глаголов. Второе лицо глаголов.	1	Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.	
		Изменение глаголов по временам.	1	Составлять устно текст по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя)	
		Упражнение в определении времени глагола.	1		
		Закрепление по теме: «Времена глагола»	1		
		Род глаголов в прошедшем времени.	1		
		Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.	1		
		Работа над ошибками. Правописание частицы не с глаголами.	1		
		Упражнение в правописании не с глаголами.	1		
		Обобщение знаний по теме глагол.	1		
		Обобщение и систематизация изученного о глаголе.	1		
		Контрольный диктант по теме «Глагол».	1		
		Обобщение изученного.	1		

Повторение.	13	Части речи.	1	Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению). Находить среди имен существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.	1,2,3,4,5,6,7.
		Обобщение и систематизация изученного о частях речи.	1		
		Закрепление о частях речи.	1		
		Обобщение изученного о слове и предложении.	1		
		Правописание окончаний имен прилагательных.	1		
		Правописание приставок и предлогов.	1		
		Правописание безударных гласных.	1		
		Правописание значимых частей слов.	1		
		Итоговый контрольный диктант.	1		
		Однокоренные слова.	1		
		Работа над ошибками.	1		
		Текст.	1		
		Обобщение изученного в 3 классе.	1		

4 класс(163 ч)

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Повторение	9				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Наша речь и наш язык</i>	1		

		<p>Диалогическая и монологическая речь.</p> <p>«Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова – просьбы, слова – извинения и др. Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i></p>		<p>Анализировать высказывания о русском языке.</p> <p>Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.</p> <p>Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.</p> <p>Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p>	
		<p>Текст</p> <p><i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка)</i></p>	1		
		<p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.</p> <p>Составление планов к данным текстам.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.</p> <p>Развитие чувства ответственно-</p>		<p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовок и текст.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнивать</p>	

		сти за порученное дело. *Слово с непроверяемым написанием: <i>каникулы</i> . <i>Развитие речи</i> . Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. <i>Развитие речи</i> . Составление устного рассказа на выбранную тему.		между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.	
		Предложение (Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов)	3		
		Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации) : восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i> .		Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.	
		Обращение	1		
		Предложения с обращением, нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложении с обращением.		Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.	

		Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	2		
		Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: Подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространенные и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.		Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам.	
		Словосочетание	1		
		Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слово с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i> . <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.		Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику	
Предложение	9				1,2,3,4,5,6,7.
		Однородные члены предложения	5		
		Представление о предложениях с		Распознавать предложения с однородными членами,	

		<p>однородными членами.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но.</i>)</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но.</i></p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнер, багаж, календарь.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p>		<p>находить их в тексте.</p> <p>Определять, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p>Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<i>и, а, но</i>). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов.</p> <p>Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p>	
		Простые и сложные предложения	4		
		<p>Различие простых и сложных предложений.</p> <p>Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами.</p> <p>Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p>		<p>Сравнивать простые и сложные предложения.</p> <p>Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p>Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p>Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p>Выделять в сложном предложении его основы.</p>	

		*Слово с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i> . <i>Развитие речи</i> . Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельному плану.		Составлять сложные предложения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	
Слово в языке и речи	15				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Лексическое значение слова</i> (работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса).	2		
		Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, о синонимах, антонимах, устаревших и новых словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов.) *Слова с непроверяемым написанием:		Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный	

		<p>санием: <i>библиотекарь, шофер, ещё.</i></p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально – ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p>		<p>синоним.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомиться с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.</p> <p>Наблюдать за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениях фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>	
		<i>Состав слова(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса)</i>	7		
		<p>Значимые части слова (3 ч). Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и</p>		<p>Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и</p>	

	<p>различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделенными морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса - ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффикса и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определенной схеме.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i></p> <p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч.)</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов.</p> <p><i>Правописание суффиксов –ик и –ек.</i></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>железо, вокал, пассажир, пассажирский, билет.</i></p> <p>Правописание слов с раздель-</p>	<p>приставок.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.</p> <p>Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p> <p>Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.</p>	
--	---	---	--

		<p>ными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. (2 ч.) Работа с орфоэпическим словарем. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p>			
		Части речи	6		
		<p>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч) Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью. *Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать.</i> Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении. Наречие (общее представление) (5 ч.) Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вперед, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.</i></p>		<p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p> <p>Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный</p>	

		Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван царевич на Сером волке.»		текст-отзыв о картине художника	
Имя существительное	39				1,2,3,4,5,6,7.
		Изменение по падежам	5		
		<p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, телепередача. Аллея.</i></p>		<p>Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.</p> <p>Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p>	
		Три склонения имен существительных	8		
		<p>1-склонение имен существительных.</p> <p>Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i></p> <p>Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова</p>		<p>Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.</p> <p>Подбирать примеры существительных 1-го склонения.</p> <p>Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлеж-</p>	

		<p>«Первый снег» (сочинение – описание) 2-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. *Слово с непроверяемым написанием: <i>агроном</i>. 3-е склонение имен существительных Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>пейзаж</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>		<p>ность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. Подробно излагать содержание повествовательного текста.</p>	
		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном	18		

		числе			
		<p>Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных (1 ч.)</p> <p>Именительный и винительный падежи (1 ч.)</p> <p>Родительный падеж (2 ч.)</p> <p>Именительный. Родительный и винительный падежи имен существительных (1 ч.)</p> <p>Дательный падеж (3 ч.)</p> <p>Творительный падеж (2 ч.)</p> <p><i>Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p> <p>Предложный падеж (2 ч.)</p> <p>Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах (6 ч.)</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения –отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костер.</i></p>		<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.Обосновывать написание безударного падежного окончания.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p><i>Использовать</i> правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</p> <p>Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>	
		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	6		

		<p>Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1 ч) Родительный падеж (2 ч) Винительный падеж одушевленных имен существительных (1 ч.) Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч) Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных.</p> <p>Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Морфологический разбор имен существительных .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p> <p>Обобщение знаний об имени существительном (2 ч.) <i>Развитие речи</i> . Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Формирование мотивации к про-</p>	2	<p>Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p>Правильноупотреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры и др.</i>) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов и др.</i>).</p> <p>Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста.</p> <p>Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>	
--	--	--	---	--	--

		ведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!»			
Имя прилагательное	30				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.</i>	4		
		<p>Значение и употребление в речи. Словообразование имен прилагательных.</p> <p>Род и число имен прилагательных. Изменение по числам, по родам (в единственном числе.) Начальная форма имен прилагательных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.</p> <p>Развитие наблюдения к проведе-</p>		<p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных.</p> <p>Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p>Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.</p> <p>Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль.</p> <p>Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>	

		нию исследовательской работы.			
		Изменение по падежам имен прилагательных	1		
		Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Развитие речи</i> . составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова « Мика Морозов».		Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.	
		Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского рода в единственном числе	9		
		Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный , винительный , родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю-частичке своей большой родины на основе содержания текстов. *Слова с непроверяемым написа-		Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского	

		<p>нием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, издаleка.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p>		<p>и среднего рода, проверять правильность написанного. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p>	
		Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе	6		
		<p>Склонение имен прилагательных женского рода.</p> <p>Именительный и винительный падежи.</p> <p>Родительный, дательный, творительный падежи.</p> <p>Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка</i></p>		<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.</p> <p>Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p>	

		Склонение имен прилагательных во множественном числе	6		
		<p>Окончания имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рехира «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи.</p> <p>Родительный и предложный падежи .</p> <p>Дательный и творительный падежи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, богатство, ботинки.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительный в речи.</p> <p>Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном (4 ч.)</p> <p>Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях , связанных с восприятием репродукции картины</p>	4	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рехира «Заморские гости».</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	

		И.Э.Грабяля «Февральская лазурь»			
Местоимения	7				2,3,6,7.
		<i>Личные местоимения</i> (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях).	2		
		Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.		Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений Определять лицо, число, род личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.	
		<i>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений</i>	5		
		Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. *Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель</i> . Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.		Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части ре-	

		<p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>		<p>чи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.</p> <p>Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста.</p> <p>Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта</p>	
Глагол	30				1,2,3,4,5,6,7.
		<i>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи</i>	2		
		<p>Значение глаголов в языке и речи.</p> <p>Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).</p> <p>Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p>		<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте.</p> <p>Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p>	
		<i>Неопределенная форма глагола</i>	4		
		<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.</i></p> <p>Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изло-</p>		<p>Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).</p> <p>Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.</p> <p>Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что</p>	

		жение по самостоятельно составленному плану.		делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.	
		Спряжение глагола	4		
		Изменение глагола в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить и др</i>). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. *Слово с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i> . <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».		Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.). Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	
		IIII спряжение глаголов	2		
		Спряжение глаголов в настоящем времени . спряжение глаголов в будущем времени . личные окончания глаголов IIII спряжения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперед</i>		Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов.	
		Правописание глаголов	10		
		Правописание глаголов с без-		Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их	

	<p>ударными окончаниями (8 ч.) Способы определения IиII спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов (3 ч.) Возвратные глаголы (общее представление) Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.</p> <p><i>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. *Слово с непроверяемым написанием: командир.</i></p>		<p>в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p>Работать с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>	
	Правописание глаголов в прошедшем времени	3		
	<p>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и</p>		<p>Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаго-</p>	

		суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слово с непроверяемым написанием: <i>свобода</i> .		лов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).	
		Обобщение по теме «Глагол»	5		
		Морфологический разбор глаголов. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.		Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное	
Повторение	14				1,2,3,4,5,6,7.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения учителей начальных классов
ООШ № 34 МО Каневской район
от _____ 2022 года № 1
Руководитель МО _____ Е.В.Гребенщикова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Н.А.Малкова
_____ августа 2022 года

